

simyo

CREA
TU TARIFA
DE MÓVIL1GB
€/MES
6

PAGA LO JUSTO

simyo

Aquí mando yo

Premio Talento para la directora de La Voz Kids

Me gusta 32 Tweetcomentarios 0

Detrás de las cámaras hay un ecosistema laboral fascinante donde se tejen relaciones insólitas, amores clandestinos, fobias imposibles y adicciones que el resto de los mortales no entenderían. Yo misma padezco cierta necesidad de trabajar en cosas que no me hacen ningún bien. **Trabajar en televisión es una mierda, pero una mierda que mola.**

Estamos acostumbrados a premios y galas grandilocuentes, con súper estrellas multioperadas y estandarizadas, con discursos vacíos y humor plano. Pero la **Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión**, es una institución algo más modesta y en apariencia más rigurosa que la del cine y similares.

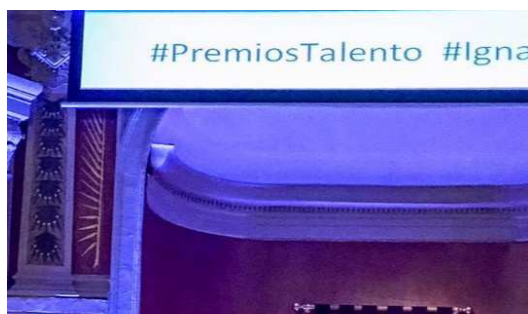
...Y un detalle que me toca de cerca, me ha hecho tomarme en serio a esta institución.

Hace unos años entré **una compañera nueva** a un programa de la productora Zeppelin que llevaba ya algo de andadura. Se sentó a mi lado y con humildad preguntó: "*¿Cómo se hace el trabajo éste? Enseñámé*". Por supuesto mi trabajo no tenía gran dificultad y en un cuarto de hora **mi compañera Blanca** terminó su particular *training*. En aquel programa ("Los Increíbles", concurso de Antena 3 de gente con altas capacidades) Blanca, Moure, Henar, Héctor, Mur, Eloy y muchos más, trabajamos sin descanso como solo se trabaja en televisión; pero también reímos, compartimos confidencias, comimos (fenomenal) y compartimos horas de nutrida felicidad.

Ayer en el Ateneo de Madrid se hizo entrega a Blanca Vives de un merecidísimo **Premio Talento** que reconoce la excelencia laboral detrás de las cámaras. Supongo que por sus **logros profesionales**, (tiene un *currículum* de vértigo) pero estoy segura de que ha alcanzado éstos por tener **otros muchos personales**. Porque Blanca, además de un humor fino y a la vez salvaje, tiene una conciencia solidaria alucinante, y una capacidad de ponerse en el lugar del otro casi paranormal.

Los Premios Talento se otorgan tras la presentación de candidaturas que proponen los académicos a la propia Junta de la Academia, y en ésta, la decimoquinta edición de los galardones, han sido premiados además (*tomen aire antes de leer*): el director general de Boomerang Ficción, Gregorio Quintana; el guionista Eduardo Ladrón de Guevara y el realizador de *En la tuya o en la mía*, Seli Domínguez. También han sido reconocidos el director de Comunicación Corporativa de Atresmedia, Ignacio Mata; el jefe de Contenidos y Programas de TVC, Jordi Serra; el director de Estrategias y Comunicación de Canal Sur, Antonio Ramírez; el director general de Edigrup, Florencio Carrera; el subdirector de RTVA y Director de Canal Sur Televisión, Joaquín Durán; el director general de Radio Televisión Castilla y León, Eduardo Álvarez; el director de Contenidos, Antena y Producción de TVE, Paco Díaz Ujados; y el documentalista de RTVE, Paco Quintanar.

Me van a perdonar ustedes la vulgaridad, pero tras leer esta ristra de nombres, **percibo un desagradable olor a polla**, que **me hace admirar todavía más a la gran Blanca Vives, entre otras cosas, directora de La Voz Kids.**



Diana Aller

Crecí delante de la televisión y me harté de escuchar que era algo malo. Tal vez me quedé tan trastornada que acabé dedicándome a ella. Aunque sea profesora de filosofía, no ejerzo. Durante 15 años he escrito guiones en programas de entretenimiento, y me he propuesto contar aquí todo lo que me interesa como espectadora.

RSS



Lo último

- 29 de febrero de 2016
[Raquel Bollo es prescindible en GH Vip](#)
- 26 de febrero de 2016
[Premio Talento para la directora de La Voz Kids](#)
- 25 de febrero de 2016
[Próximamente... Top Dance ¡Otro talent show!](#)
- 24 de febrero de 2016
[El príncipe y la belleza masculina](#)
- 21 de febrero de 2016
[Volver a la infancia](#)

Lo más leído

- 29 de febrero de 2016
[Raquel Bollo es prescindible en GH Vip](#)
- 26 de febrero de 2016
[Premio Talento para la directora de La Voz Kids](#)
- 18 de febrero de 2016
[Mónica Ceide, del reality al Interviu](#)
- 25 de febrero de 2016
[Próximamente... Top Dance ¡Otro talent show!](#)
- 24 de febrero de 2016
[El príncipe y la belleza masculina](#)

Lo más comentado

- 2 de febrero de 2016
[A mi manera, un programa a su manera](#)
- 18 de febrero de 2016
[Mónica Ceide, del reality al Interviu](#)
- 1 de febrero de 2016
[Fran seguirá siendo El Pequeño Nicolás](#)
- 13 de febrero de 2016
[Got Talent, el programa de la ilusión](#)
- 24 de febrero de 2016
[El príncipe y la belleza masculina](#)

Archivo

TU CARETO
AL VER TU
PERMANENCIA100MIN
1GB
9
5€
MES

SIN PERMANENCIA

simyo



2016

2015

Leo que "La ceremonia, celebrada en el Salón de Actos del Ateneo de Madrid, contó con la participación, entre otros, de Paco Lobatón, Victoria Prego, Guillermo Summers, Pastora Vega, María Teresa Campos, Santiago Segura, Joaquín Sabina, el Gran Wyoming, Xavier Sardá y María Casado. También asistieron, entre otros profesionales, Ramón García, Rosa María Mateo, Lydia Bosch, Ramón Arangüena, Pablo Carbonell, Pedro Ricote y Beatriz Maesso. En esta edición, se rindió un homenaje especial a Ignacio Salas, el que fuera tercer director de la Academia y creador de los Premios Talento, fallecido el pasado mes de enero"

No siempre es muy agradecido estar detrás de las cámaras. Se trabaja mucho, se gana poco, se carece de estabilidad laboral o vacaciones al uso. Pero si la *tele* tiene algo que engancha, estoy segura de que es gracias a gente maravillosa. Falta reconocimiento, y sobra tontería.

De corazón: ¡Enhorabuena Blanca!

Queremos saber tu opinión

Usuario registrado

Email: entrar »

Contraseña:

Recordarme en este ordenador

[Recuperar contraseña »](#)